

Course Name → social & political philosophy

Paper Code → PHI0600104

Page
1

Unit - 4 → Socio - Political Philosophy of Kautilya
কৌশল - আর্থশাস্ত্র - রাজনীতি - দর্শন

* Short questions :-

1) who was Kautilya? কৌশল - কোন আছিল?

Ans ⇒ প্রাচীন ভারতের জৈন-মতবাদ-বিস্তৃত, দার্শনিক, অর্থনীতিবিদ এবং রাজনৈতিক-চিন্তাবিদ-আছিল।

2) what is the another name of Kautilya?

কৌশল - অন্য এক নাম কি?

Ans ⇒ কৌশল - অন্য এক নাম হল - চানক্য।

3) Are Kautilya and Chanakya same person?

কৌশল - এবং চানক্য - একই ব্যক্তি-ই-হয়-নে?

Ans ⇒ হ্যাঁ।

4) who is the author of the famous book

'Arthashastra'? বিখ্যাত গ্রন্থ 'অর্থশাস্ত্র' -
লেখক-কোন?

Ans ⇒ কৌশল।

5) কৌশল - পরামর্শ-নীতি-আধুনিক-অর্থ-বি-
বুলি-কোথায়-হয়?

Ans ⇒ "External Affairs" বুলি-কোথায়-হয়।

9) Discuss Kautilya's Concept of Sovereignty.

কৌটিল্যের সার্বভৌমত্বের সংক্রান্ত আলোচনা করা।

Ans ⇒ ইংরেজী 'Sovereignty' শব্দটো লেটিন

'Superannus' শব্দ থেকে এসেছে। 'Super' মানে উপরে এবং 'annus' মানে বছর। অর্থাৎ এক বছর তুলে ধরতে পারবে। প্রকৃতপক্ষে প্রকৃতপক্ষে পোপের সার্বভৌমত্বের আধার হিসেবে বিবেচনা করা হয়েছিল। (Jean Bodin) পোপের প্রকৃত সার্বভৌমত্বের আধার হিসেবে বিবেচনা করা হয়েছিল।

প্রাচীন-বৈদিক-ঐতিহাসিক-চিন্তাবিদ কৌটিল্যের সার্বভৌমত্বের সংক্রান্ত মূলত: তেঁওঁর 'অর্থশাস্ত্র' গ্রন্থে বিলাসিতা পাইবে। রাজ্য-এর সার্বভৌমত্বের পরিচালনা করবে। রাজ্য-শাসকগণের আধার হিসেবে বিবেচনা করা হয়েছে। তেঁওঁর মতে সার্বভৌমত্বের অধিকারী বা ব্যক্তিগত স্বতন্ত্রতা নহয়, বরঞ্চ ই-রাজ্য পরিচালনা এক-ব্যক্তিগত, নৈতিক-আধার হিসেবে মত ব্যক্তিগত। কৌটিল্যের দৃষ্টিতে 'সার্বভৌমত্ব' কোনো নির্দিষ্ট বা কোনো নির্দিষ্ট-সংক্রান্ত-সংক্রান্ত-ই-রাজ্য-পরিচালনা এক-ব্যক্তিগত, ব্যক্তিগত-আধার হিসেবে বিবেচনা করা হয়েছে। নৈতিক-চিন্তাবিদদের মতে তেঁওঁ-সার্বভৌমত্বের অধিকারী-সংক্রান্ত-ই-রাজ্য-পরিচালনা এক-ব্যক্তিগত, ব্যক্তিগত-আধার হিসেবে বিবেচনা করা হয়েছে।

আপ্ন-নিম্নত্ব :- একেই অক্ষয় নামেও ইহা বলা হয়।
 নিজস্ব ইন্দ্রিয়সমূহ নিম্নত্ব বোধিত লাগে। তেঁও ভয়,
 মোর্চা, লোভ, মদ (অহংকার), মদ আধ-হর্ষ
 (অগ্রবিক-আনন্দ) - এই মনোবিশেষ বস্তু তাঁর
 মনোবোধ লাগে।

সিদ্ধিত আধ-কোলা :- কোলাই-বস্তু সিদ্ধিত
 ওপরত আধ-শুভ-দিকিত। তেঁও মতে বলাই
 ইচ্ছিত নামেও বলাই ইহা লাগে; মনে-

আনন্দীকৃত :- মন-আধ-ভয়মায়

শ্রী :- মনে আধ-শ্রীকৃত

ভয় :- মন, মনো-আধ-অন্যকৃত।

দক্ষকৃত :- মন-প্রাণী-আধ-আনন্দীকৃত বিজ্ঞান।

দক্ষকৃত :- সর্বলোকসমূহে মনোভয় ইহা লাগে
 'দক্ষ' বা মনোভয়। মনোভয় অপেক্ষে মন
 বোধিত আধ-আনন্দ মনোভয় বোধিত আনন্দ
 বোধিত নিম্নত্ববোধে দক্ষকৃত মনোভয়।

মনোভয় আধ-ভয় ত্রয়কৃত :- বলাই মনোভয়
 মনোভয় ইহা মনোভয় লাগে। কোলাই-মতে একেই
 মনোভয়-বলাই মনোভয়-মনোভয়-মনোভয়-মনোভয়
 মনোভয়।

(৯) ন্যায় আৰু - গুণাগুণ (Justice and Governance):-
কৌটিল্যই যজ্ঞে 'দণ্ড' অটিকৰায়ে প্ৰশাসন কৰিবলৈ
পৰামৰ্শ দিছিল; সেয়ে - স্বৰ্গী অতি কঠোৰ বা অতি
কোমল শাস্তি-অনুষ্ঠিত।

(১০) জ্ঞান আৰু - বুদ্ধিমত্তা (wisdom and Education):-
কৌটিল্যই স্মতে একেৰ - যজ্ঞা শিক্ষিত আৰু - বুদ্ধিমান
শাস্তিৰ - কৰণী; সেয়ে - স্বৰ্গী অধৰ্মীত, দণ্ডৰ - আৰু -
সামৰ্থ্যক - কৌশলত দৃষ্টি - ইয় - লাগে।

(১১) স্বাভাৱিক - ব্যৱস্থা, পালন (Diligence):- একেৰ - যজ্ঞা
কৌশল - এলোমুখ - ইয় - লোৱাৰে। কৌটিল্যই দেখিল
সে - স্বৰ্গী অসাম - সক্ষম - হৈ - থাকিব - লাগে।

(১২) স্বাধীন - সুৰক্ষা আৰু - স্বাধীনতা (Security and
Sovereignty):- স্বৰ্গী - নিজে - স্বাধীন - সীমা
সুৰক্ষিত - যজ্ঞা - লগতে - অধৰ্মীতকৰায়ে - স্বাধীনতা -
শক্তিমানী - কৰিব - লাগে।

কৌটিল্যই স্মতে যজ্ঞা - ইল - স্বাধীন - বিলা
স্বৰ্গী - মাৰ - মূল - লক্ষ্য - ইল - 'ম্যাক্সিম' অধৰ্মী -
প্ৰশাস - অধৰ্মীতকৰায়ে - বিলা - সুৰ - কৰা
আৰু - তেওঁ - লোৱা - স্বৰ্গী - সুৰক্ষিত - কৰা।

ফৌচিল্যৰ জাৰ্ববৌমত্বৰ নেতিবাচক দিশ :-

ফৌচিল্যৰ অধিকাৰত যদিও একেৰে অসঙ্গত
ৰাজ্যৰ কৰ্মৰ ক্ষেত্ৰত আছে, তথাপিও তেওঁৰ আচৰণ
প্ৰযুক্তাত কিছুমানৰ ওপৰে দিয়া আৰু-মাৰ-অসুবিধা
মনগতবিধৰ আৰু-মানপাৰ্শ্বিকৰ দৃষ্টিভঙ্গীৰে নেতিবাচক
বুলি মান্য কৰিব পাৰি। সেই নেতিবাচক দিশসমূহৰ
তলত আলোচনা কৰা হৈছে -

(ক) অতিমাত্ৰ নিয়ন্ত্ৰণ আৰু-চেৰাংচেৰাং
(Excessive Surveillance) :- ফৌচিল্যই স্বৰ্গীয়
নিয়ম-বিধা, স্বামী আনকি নিয়ম-অপ্ৰাৰম্ভ
ওপৰতো-মু-ৰাখিবলৈ এক-বিলাল-চেৰাংচেৰা-
বাৰিলা-মৰি-কৰিবলৈ-পৰামৰ্শ দিছিল। ইয়াৰ
ফলত-অসমত-এক-কো-অৰু-অধিকাৰমৰ
পৰিষ্কাৰ-হুঁহু হৈ-পাৰে।

(খ) অৈতিক-স্বীকৃতি-আৰু-নেতিক-আলোচ
(Ethical Compromise) :- অৈতিক-ফৌচিল্যই
বিজ্ঞান-কৰিছিল-সে-ব্যক্ত-স্বাৰ্থ-বদাই-
মিঞো-কো-অফল-কৰিব-পাৰে।
ইয়াৰ-স্বীকৃতি। বুলি-কো-এ-ম-মদিও-
ইয়াৰ-কিছুমান-দিয়া-নেতিক-লক্ষ্য-স্বৰ্গীয়
প্ৰাৰম্ভ-কৰিবলৈ-এ-স্বৰ্গীয়-কৰা-.

শুভসূত্র কথায় বা বিপুলতা কথায় দণ্ডে পক্ষ
 বাচ্চি লিখিলে তেঁওঁ পক্ষান্ত দিছিল। তেঁওঁর মতে
 'লক্ষ্যই হোয়াসব মুক্তিযুদ্ধের প্রতিপক্ষ' (The
 end Justifies the means), মিথ্যা বৈতিকভাবে
 প্রমাণিত।

(১) কঠোর দণ্ড নীতি (Harsh Punishments):-
 মুশাসননয় বাবে ফৌজিলিই দণ্ড। বা শাস্তিও উপযত
 অতিমাত্রা শ্রুত্ব দিছিল; মেলে - জিহ্মার অথ অবলম্বিত
 বাবেও আনন্দ কথায় বা মুদ্রাশ্রুত্ব দিয়া দণ্ডে কঠোর
 নিয়ম তেঁওঁর শাস্তি উল্লেখ আছে।

(২) বর্ণভেদ আধা অসমতা (Caste-based Discrimination):-
 ফৌজিলিই অসমতা পুষ্টি বর্ণভেদ
 বর্ণিত উপযত আধা অসমতা; মেলে - ব্যাপ্তি বিচার
 মেলে বর্ণ অনুযায়ী শাস্তি মেলে মেলে আছিল।

(৩) বাদ্য বিস্তার শাসন (Imperialism):-
 ফৌজিলিই অসমতা অসমতা মেলে 'বিদ্যাপীঠ' মেলে
 বিদ্যাপীঠ। ইয়াস মনে প্রতিশোধ বাদ্যসমূহ
 মেলে অসমতা মুদ্রা অসমতা মেলে।

(৪) অধিকারিত্ব প্রদান (Authoritarianism)
 → মদিও অসমতা অসমতা মেলে মেলে -

অর্থনীতির বিকাশ খুব আছিল। সুমি, বলিভ্য-
আৰু- ইন্ডোনেসিয়া বিকাশে সমাজে-মজিমাৰী-কৰে মূল
তেওঁ- বিকাশ কৰিছিল। ফৌলিয়- বিনতনে অৰ্থক বেছি
যেচি শ্ৰেণী- আৰ- কৰিছিল। তেওঁ- সাত অৰ্থ
হল- বিনত- মূল।

ফৌলিয়- সমাজে দাস- আছিল- মতি
তেওঁ- দাস- ওপৰত অত্যাচাৰ- নিষিদ্ধ কৰিছিল।
দাস- মানসী- কৃষক- আৰ- কৰি- লায়- মূল-
তেওঁ- ইন্ডোনেসিয়া কৰিছিল। ইন্ডোনেসিয়া- তেওঁ- সামাজিক- ব্যৱস্থা
অভিমান-। ফৌলিয়- সাত- ব্ৰাহ্ম- সমাজ- কল্যাণ-
আৰ- বিকাশ-। বলাৰ- সুখ- কৰ্তব্য- হৈছে- আৰ-
সুখ- লায়- আৰ- আৰ- ইন্ডোনেসিয়া- বিকাশ-
কৰা-। আৰ- সুখ- বলাৰ- সুখ- বিকাশ- মূল-
তেওঁ- ইন্ডোনেসিয়া কৰিছিল। ফৌলিয়- আৰ-
সুখ, বোম্বী, সুখ- আৰ- অৰ্থ- মহিলা- আৰ-
দাস- আৰ- আৰ- সুখ- ওপৰত- কৰিছিল।
আৰ- আৰ- লোক- সম- লোক- সামাজিক-
দাস- মূল- তেওঁ- আৰ-। ফৌলিয়-
সমাজ- আৰ- আৰ- আৰ- আৰ- বিকাশ-
আৰ- আৰ- বিকাশ- বিকাশ- মূল- আৰ-
হৈছিল। আৰ- দাস- আৰ- আৰ- আৰ-

"বিজ্ঞা সুখো সুখং বাঞ্ছঃ প্রজানাং চ হিতে
হিতম্" অর্থাৎ - বিজ্ঞা - সুখো - সুখং - বাঞ্ছঃ - প্রজানাং - চ - হিতে
হিতম্" অর্থাৎ - বিজ্ঞা - সুখো - সুখং - বাঞ্ছঃ - প্রজানাং - চ - হিতে
হিতম্" অর্থাৎ - বিজ্ঞা - সুখো - সুখং - বাঞ্ছঃ - প্রজানাং - চ - হিতে

সত্যিৎ, সাম্প্রতিকভাবে - কৌটিল্য - অর্থাৎ - বিজ্ঞা
অর্থনীতি, শৃংখলাবদ্ধ - অর্থাৎ - বাণিজ্যিক - আছিল।

০

11) Explain Kautilya's concept of social life.

কৌটিল্য - সাম্প্রতিক জীবন ব্যাখ্যা করে।

Ans → কৌটিল্যই যেসব - অর্থাৎ, রাজনীতি - অর্থাৎ
অর্থনৈতিক - ব্যাপ্তি - সত্যিভাবে - প্রকাশিত - আছিল।
সদী - কৌটিল্য - সক্রিয় - জীবন - বিশেষ - অর্থনৈতিক
প্রতিশ্রুতি - জন্ম - পেল - নহয়, তৎকাল - তেঁও - প্র
'অর্থনীতি' - অর্থাৎ - তেঁও - আর্থিক - দৃষ্টিতে - কৌটিল্য
সাম্প্রতিক - জীবন - অর্থাৎ - অর্থনীতির - দৃষ্টিতে
প্রতিফলিত হয়।

কৌটিল্য - সাম্প্রতিক - জীবন - আছিল - অতি
অর্থনৈতিক - অর্থনীতি। অর্থাৎ - অর্থ - বাণিজ্য -
অর্থনীতি - তেঁও - নিজ - জীবন - সুখ - লক্ষ্য - বিশেষ
প্রতিফলিত - আছিল। তেঁও - অর্থাৎ, নিজ - অর্থনীতি

ব্যক্তি - ইল - କେଉଁଭାବେ - ମିତ୍ର - ନିକଟ - ପ୍ରତିମତ
 ସ୍ୱାମୀ ଗ୍ୟା - କବି - ଅନ୍ୟାନ୍ୟ - ରିତ୍ୟ - ପାଦ୍ୟ - କାମ
 କାଷ୍ଠେ । ତେଣୁ ଆନ୍ତରିକ ପରିଚୟ ମୂଳତଃ
 ପଞ୍ଚିତ, ମିତ୍ରାଣୀ, ବାକ୍ୟୋପାଦ୍ୟ ଲୋକ ଗାଧ୍ୟ
 ଏକାନ୍ତରାଜ୍ୟ ବିକାଶକଳ୍ୟାଣେ ମିତ୍ର ଗଠିତ ଆଜିଲ ।

ତତ୍ତ୍ୱମିତା ବିକାଶକଳ୍ୟାଣେ ମିତ୍ର୍ୟକ ମିତ୍ରାଣେ
 କୌଣସି ଆନ୍ତରିକ ଜୀବନର ଏକ ପ୍ରକାର
 ମିତ୍ର ବିକାଶ ପାମ । ତେଣୁ କେବଳ କାହିଁକି
 କେବଳେ ନମନ୍ତ, ପ୍ରକୃତରୂପେ କେବଳେ ମିତ୍ରାଣୀମାନଙ୍କ
 ବିକାଶ କରିଥିଲେ । କୌଣସି ବିକାଶ କରିଥିଲେ
 କେବଳେ ମିତ୍ରାଣେ ମୁଖ୍ୟତା ଗାଧ୍ୟ ମିତ୍ର୍ୟକ ଲାଭକରିଲେ
 ଏକାନ୍ତରାଜ୍ୟ ହିଁ - ହୁଏ । କେବଳେ ତେଣୁ ଆନ୍ତରିକ
 ମୁକ୍ତମିତ୍ର କରିପାରି ପାଦ୍ୟ କେବଳେ କାହିଁକି ଲାଭ
 ଗାଧ୍ୟ - କର୍ତ୍ତବ୍ୟ - ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟନର ଏକତ୍ର ପ୍ରକାର
 ମିତ୍ରାଣେ । ତେଣୁ କେବଳେ -

- କ) ପ୍ରତିକୃତ ଗାଧ୍ୟକାରୀ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରୀତି ନାହିଁ ହୁଏ
- ଖ) ଗାଧ୍ୟକାରୀ ପ୍ରକାର ମୁକ୍ତମିତ୍ର ଗାଧ୍ୟକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ
 କରିବା ଲାଗିତ
- ଗ) ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗାଧ୍ୟକାରୀ ଗାଧ୍ୟକାରୀ ଗାଧ୍ୟକାରୀ
 କାରଣରୁ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ।

ଏହି ହିସ୍ତାବରେ - ଜ୍ୟୋତିର୍ଲ୍ୟାପ ଦିନର ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକୀ
 ଅନୁସାରେ - ଚିନ୍ତାଧାରା ହିସାବେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ, କରେ ।
 ଜ୍ୟୋତିର୍ଲ୍ୟାପ - ଆତ୍ମାବିକାଶ କାରଣ - ବୈଦିକତାରେ - ପରିସ୍ପର୍ଶ
 ଥାଏ । ତେଣୁ - ଯେ, ଦିନର ଆତ୍ମାକା - ଶାସ୍ତ୍ର -
 ନ୍ୟାୟବିଦ୍ୟା (କ) ଅଗ୍ରବାଦୀ ହେବ, ତାହାକୁ, (ଖ) ଆତ୍ମାକାଶ
 ହେବ, ତାହାକୁ, (ଗ) ଶାସ୍ତ୍ର - ଆତ୍ମା - ଅନୁଶାସନ - ବା -
 ଦୃଷ୍ଟି - ଆତ୍ମିକ - ତାହାକୁ । ଜ୍ୟୋତିର୍ଲ୍ୟାପ - ପ୍ରକାଶ -
 କାରଣ - ଥାଏ । ଅନୁସାରେ - ଶାସ୍ତ୍ର - ଯେ
 ଅନୁଶାସନ - ଥାଏ । ଜ୍ୟୋତିର୍ଲ୍ୟାପ - ଆତ୍ମାବିକାଶ -
 ଚିନ୍ତାଧାରା - ଆତ୍ମିକ - ଆତ୍ମାବିକାଶ । ଆତ୍ମାବିକାଶ -
 ଅନୁସାରେ (କ) ଦିନକାଳୀନ - ଶାସ୍ତ୍ର - ବିଦ୍ୟା,
 (ଖ) ନ୍ୟାୟ - କଥା - ପ୍ରକାଶ, (ଗ) ଆତ୍ମ - ଆତ୍ମ -
 ଅନୁଶାସନ, (ଘ) ଆତ୍ମାବିକାଶ - ଅନୁଶାସନ । ଏହି ଅନୁଶାସନ -
 ଯେ - ଜ୍ୟୋତିର୍ଲ୍ୟାପ - ଆତ୍ମାବିକାଶ - ଯେ - ଆତ୍ମାବିକାଶ ।

ଯାହାକି, ଆତ୍ମାବିକାଶରେ - ଜ୍ୟୋତିର୍ଲ୍ୟାପ -
 ଆତ୍ମାବିକାଶ କାରଣ - ଥାଏ । ଅନୁଶାସନ,
 ଅନୁଶାସନ, ଅନୁଶାସନ - ଆତ୍ମାବିକାଶ - ଦିନକାଳୀନ ଅନୁଶାସନ ।

ଭାଷା - ହି - ମନୁଷ୍ୟ - ପୁରାଣ - । ଚୈତନିୟତ୍ୱ - ଯତେ ବ୍ରାହ୍ମି
 ଦିକ୍ଷା - ହି - ମନୁ - ଶିଳାକ୍ରମ - ଭାଷା - ଭାଷଣାତ
 ଶୋଧା - ଚିନ୍ତିତ ନୟନ - । ହିମାଳୟ - ଲଗତେ ହି - ହିମାଳୟ ବନ୍ତ
 ଭାଷିତ - ମତା ସୁକ୍ତ - ଶୋଧ - ଚିନ୍ତିତ । ଭାଷା - ବ୍ରାହ୍ମି
 ହି - ମନୁଷ୍ୟ - ଶାସ୍ତ୍ର - ଶୋଧାତ - ଲଗତେ ଯତା ଯତା
 ଭାଷା - ଶତାଦି - ବସିଷ୍ଠ - ହାସିତେ - ଯତା - ଶୋଧ
 ଚିନ୍ତିତ । ହି - ଶାନ୍ତି - ଭାଷା - ଲଗତେ - ଯତା - ଯତା
 ଯତା - ହି - ଲାମ୍ବ - ।

୫) ଦୁର୍ଗ (Durga) :- ଦୁର୍ଗ ହେଉଛି ବ୍ରାହ୍ମି ଚତୁର୍ଥ
 ମହାବ୍ରହ୍ମଣ ଭାଷା । ଯଦ୍ୱ୍ୟୁତ୍ତିତ ଦୁର୍ଗ ମହାବ୍ରହ୍ମଣ ପୁର
 ପରି - ଶୋଧା ହେଉଛି । ଚୈତନିୟତ୍ୱ ଦୁର୍ଗ ମହାବ୍ରହ୍ମଣ ଦୁର୍ଗ
 ଯତା - ଯତା - ପ୍ରାୟଶାୟ - କବିତା - ଯତା - ଦୁର୍ଗାଦିତ
 ଭାଷା - ଦୁର୍ଗାଦିତ୍ୟ । ଦୁର୍ଗ ବ୍ରାହ୍ମି - ଚୈତନିୟତ୍ୱ ବ୍ରାହ୍ମିକାଦିତ୍ୟ
 ଯତା - ଯି - ଯଦ୍ୱ୍ୟୁତ୍ତିତ ବ୍ରାହ୍ମିକାଦିତ୍ୟ ଦୁର୍ଗାଦିତ୍ୟ - ଭାଷିତ
 ମତା ସୁକ୍ତାଦିତ୍ୟ । ଦିକ୍ଷା - ଲଗତେ - ଯା - ବାକ୍ୟାଦି
 ଯତା - ଯତା - ହି - ଯତା - ଯତା - ଯତା - ଯତା - ଯତା
 ଚିନ୍ତିତ କବି - ଚୈତନିୟତ୍ୱ ଭାଷା - ହିମାଳୟ - ସୁକ୍ତାଦିତ୍ୟ (ହି
 ଦିକ୍ଷା - ଭାଷା - ଦୁର୍ଗ - ବସିଷ୍ଠା - କବିଚିନ୍ତା ।

୬) ଦିକ୍ଷା - ବା ଦିକ୍ଷାଗାଥା (Kosha or Treasury)
 :- ଚୈତନିୟତ୍ୱ ୧ ଭାଷାଗାଥା ଯତେ ଦିକ୍ଷା - ବା
 ଦିକ୍ଷାଗାଥା - ହି - ବ୍ରାହ୍ମି - ବସିଷ୍ଠ - ଯତା - ଦିକ୍ଷା

সুস্বাদু নীতিৰ সংগ্ৰহ। কোমলত্ব কমে,
 ক্রমত জ্যেষ্ঠ শক্তি কোমল বাহ্যিক
 মেলাপলৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ নকৰে, ইয়াৰ
 আভ্যন্তৰীণ সুস্বাদু বা নিৰাপত্তা হুঁ-
 নহলে কোনো ব্যক্তিই জ্বাৰী ইব নেহাৰে।

কোমলত্ব কমে, অভ্যন্তৰীণ নিৰাপত্তা
 বা সুস্বাদু কমে কোমল অধিক শৃংখলা
 বন্ধা কৰা হয়। ই হৈছে -

- ১) জ্যেষ্ঠ বিতৰ্ত শক্তি আৰু শৃংখলা
 বৰ্ধন বন্ধা,
- ২) বিদ্রোহ আৰু সংমত আৱৰ্জিত চিনাক্ত কৰা
- ৩) আশেপাশত আৰু সোনাৰাহিৰীৰ সত্তা
 নিশ্চিত কৰা,
- ৪) প্ৰজাৰ সংক্ৰমিত আৰু ফল্যন
 নিশ্চিত কৰা,
- ৫) অপৰাধ নিয়ন্ত্ৰণ আৰু ল্যাম-
 প্ৰতিষ্ঠা কৰা।

ওঁত সিদ্ধান্ত কৰিছিল যে - ৬ স্বাধীন
 প্ৰজাৰ সুস্বাদু সুস্বাদু হয়।

কৌশলিক অস্ত্রবাহী নিৰামগ্ন বা সুৰক্ষাৰ মুখ্য
উপাদানসমূহ :-

- ১) ~~শুশ্ৰূষ~~ ^{শুশ্ৰূষ} ব্যৱস্থা (SPY System) কৌশলিক অস্ত্রবাহী
সুৰক্ষা নীতিৰ আঁঠিতকৈ শ্ৰবণপূৰ্ণ তন্ত্ৰ হৈছে
'শুশ্ৰূষ ব্যৱস্থা'। তেওঁ 'শুশ্ৰূষ ব্যৱস্থা' - 'ৰাজ্যিক
চকু আৰু কান' বুলি গণ্য কৰিছিল। কৌশলিক
বিভিন্ন-বিধৰ শুশ্ৰূষৰ কাৰ্য-উল্লেখ কৰিছে -
- ক) অন্তৰ্গামী শুশ্ৰূষ → বৰ্মীয় ব্যক্তিৰ কাৰণে
সমাজত তথ্য সংগ্ৰহ কৰিছিল।
- খ) বান্ধী শুশ্ৰূষ → বজাৰ, বান্ধী-ফেৰা আৰু
সাম্প্ৰদায়িক নজৰ ৰাখিছিল।
- গ) প্ৰবাসী বা গৃহস্থ শুশ্ৰূষ → গাৰ্হীৰণ প্ৰণয়
সমাজ কাৰ্য-মনোভেদ বুজিছিল।
- ঘ) নাৰী শুশ্ৰূষ → শুশ্ৰূষে আত্মোলা বা জাগৰ
শ্ৰেণীৰ ওপৰত নজৰ ৰাখিছিল।
- ঙ) ত্ৰিভুজ আৰু শিল্পী শুশ্ৰূষ → বিভিন্ন
স্থানত অবাৰে-সাময়িক কৰি
খাৰিছিল।